

# EXTRA CELTICS

Serán los embajadores de la NBA en España durante tres días. Acercarán al aficionado español el fabuloso mundo del baloncesto pros. Los Celtics de Boston compartirán cartel con Real Madrid, selección de Yugoslavia y Scavolini de Pesaro en el II Open McDonald's. Trofeo Raimundo Saporta. En las páginas siguientes encontrarás todo sobre el mítico equipo de Boston y sobre el Open que se celebrará los días 21 y 23 de este mes.

Texto: Eduardo FERNÁNDEZ y José Luis ORTEGA.

Fotos: Juan Carlos HIDALGO, Eduardo FERNÁNDEZ, Noren TROTMAN, Andrew D. BERNSTEIN y Archivo.



Foto: Andrew D. BERNSTEIN.





## EL EQUIPO

N.º	Nombre	Alt.	Peso	Edad	Exper. NBA	Puesto
42	Mark Acres	2.10	103	25	1	Ala/pívot
44	Danny Ainge	1.94	84	29	7	Escolta
33	Larry Bird	2.05	99	31	9	Alero
—	Ron Grandison*	2.03	96	22	0	Alero
3	Dennis Johnson	1.93	90	34	12	Base
35	Reggie Lewis	2.00	88	22	1	Escolta/alero
54	Brad Lohaus	2.13	104	24	1	Alero
32	Kevin McHale	2.08	102	30	8	Alero
27	Gerald Paddio	2.00	89	23	0	Escolta/alero
00	Robert Parish	2.14	104	35	12	Pívot
4	Jim Paxon	1.97	95	31	9	Escolta/base
45	Ramón Rivas*	2.10	120	23	0	Pívot
20	Brian Shaw	1.98	85	22	0	Base
—	Ennis Whatley*	1.90	76	26	5	Base

\* Rivas, Grandison y Whatley se encuentran a prueba por los Celtics, sin tener contrato firmado.

**Entrenador:** Jimmy Rodgers (1.º año)

**Ayudante:** Chris Ford y Lanny Van Eman

**Trainer:** Ed Lacarte



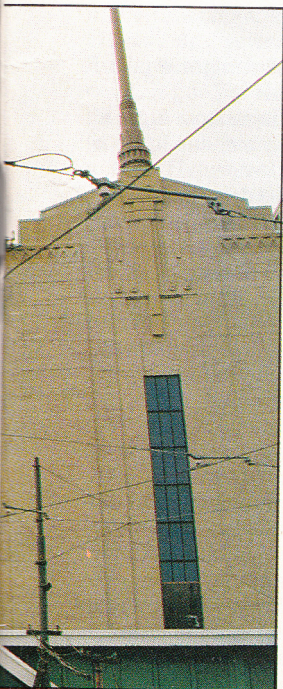


# CELTICS

## EL ORGULLO DE LA NBA

A Jimmy Rodgers, nuevo entrenador de los Celtics, le ha tocado una difícil papeleta: la de comenzar una transición lenta y difícil para volver a colocar al equipo de nuevo en la cúspide de la NBA en los noventa.

A la izquierda, los estandartes del primer y último título ganado por los Celtics. Desde 1957 hasta 1986, 16 anillos llegaron hasta el Boston Garden, la vetusta y mítica cancha de los Celtics.



**E**FFECTIVAMENTE, el histórico Boston Celtics, con 16 títulos, más que ninguna otra franquicia en la historia de la Liga americana, está a punto de agotar sus recursos humanos, debido a la edad media de su fantástico cinco titular.

Bird, McHale, Parish, Ainge y Johnson ya están dentro de los 30, y, aunque seguirán siendo probablemente el mejor cinco inicial de la Liga un año más, sus limitaciones están a la vuelta de la esquina, y sus recambios, aún sin limar. Veremos en el Palacio de los Deportes una plantilla mezcla de veteranía y de juventud, aunque ésta no compense cualitativamente a aquélla.

La tarea de Rodgers es aprovechar la experiencia y calidad de sus «All Stars» para, gradualmente, ir enseñando a sus jóvenes reservas el «pro-game».

El año pasado, Lohaus, Lewis y Acres, demostraron en los pocos minutos que K. C. Jones les concedió, que tienen las condiciones de llegar a ser figuras en la Liga.

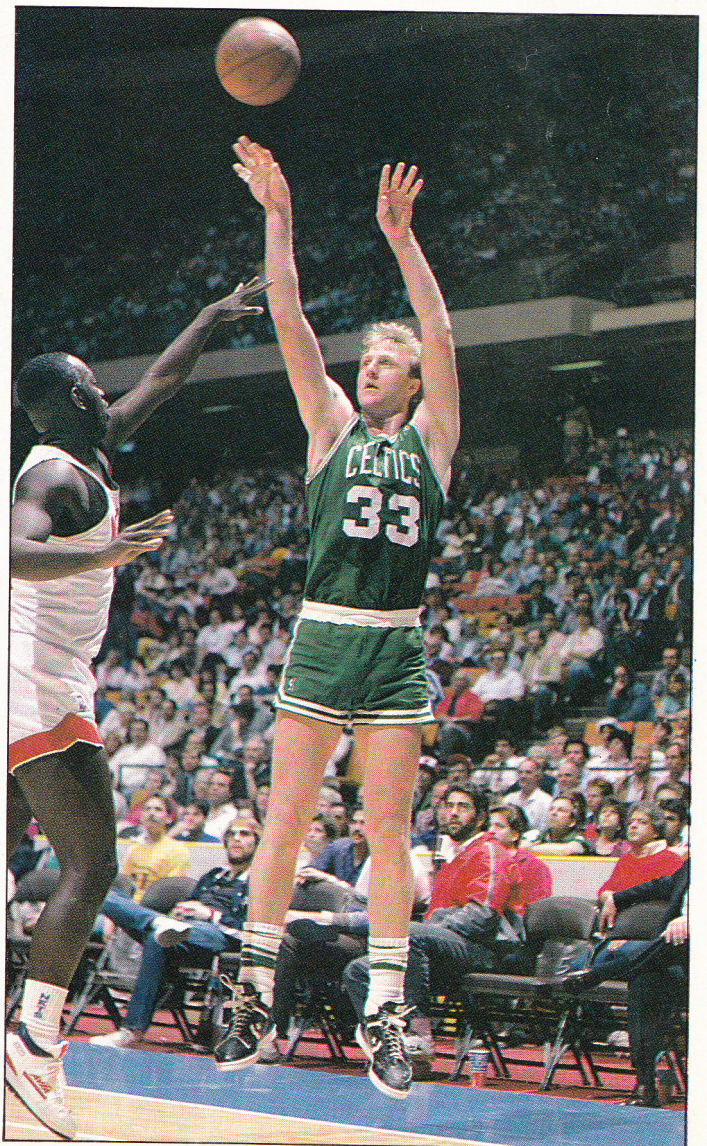
Brad Lohaus, es un alero puro, prototipo de lo que será un alero bajo en el siglo XXI: 2.13 de altura; tremenda rapidez para correr en contraataque; buen tiro de 4 y 5 metros y excelente entrada a canasta.

Reggie Lewis es un escolta que rebotea, pasa y tira bien. A su juventud y maneras hay que añadir su actitud positiva y dentro de la tradición de los Celtics.

Mark Acres es uno de los pocos jugadores que pueden triunfar en la NBA tras emigrar dos años a Europa. Aunque por razones técnicas está jugando como reserva de Parish en el pívot, es un alero reboteador nato. Buen tiro interior y visión de la jugada, además de tenaz lucha bajo los tableros, son sus atributos.

Estos tres hombres, en su segundo año, verán más minutos bajo el más liberal Rodgers.

Los dos novatos elegidos este año por Bos-



Larry Bird, santo y seña del equipo de Boston. Nadie como él para resumir el orgullo de los Celtics.



ton, parecen buenas prospecciones: **Brian Shaw**, cortado a última hora por **John Thompson** para los **Juegos de Corea**, trae como tarjeta de presentación el haber liderado en rebotes su conferencia, la Pacific, siendo base.

**Shaw** tendrá su oportunidad, relevando al veterano **D. J.**

**Gerald Paddio**, de los «Rebeldes» de **Nevada Las Vegas**, lideró la NCAA en porcentajes de tiro de campo, y será pieza clave en los planes del entrenador con vistas a recuperar el contraataque en el sistema ofensivo del club.

Esta será la segunda gran tarea de **Rodgers**. A los **Celtics**, debido a la precisión de su ataque estático, nunca le ha hecho falta desarrollar un eficaz contraataque.

Pero en esta, cada vez más competitiva Liga, hay que disponer de más de un arma si se quiere aspirar a algo positivo. El nuevo «head coach» lo sabe y va a trabajar en ello.

**Jim Paxson**, ex «All Star» con **Portland**, este año empezará desde el principio (el pasado sólo jugó los últimos 27 partidos debido a su tardío traspaso). Ello le hará ajustarse mucho más rápidamente al sistema del equipo. **Paxson**, de 31 años, es un excelente escolta que puede también dirigir con garantías.

De los cinco titulares, no necesitan presentación.

**Larry Bird**, para muchos el mejor jugador de la historia de la NBA, tuvo su mejor temporada en 1987-88, liderando a su equipo en puntos, rebotes y segundo en asistencias.

De su profesionalidad y clase, cabe esperar de nuevo otra gran campaña. **McHale** tuvo la mejor efectividad en tiros de campo de la NBA. Fue el mejor **Celtics** en los playoff y volvió a repetir como «All Star», a pesar de estar lesionado al principio de la temporada pasada.

**Danny Ainge**, el triplista de la Liga, también fue invitado al festival de las estrellas de Chicago, debutando con el equipo del Este. Su pundonor a veces le hace perder el control y ello le ha hecho ganarse el título de «jugador más odiado de la Liga». Esperemos que no se enzarce con **Petrovic**...

**Robert «El Jefe» Parish**, a sus 35 años sigue siendo uno de los pivots más respetados de la Liga. Seguirá siendo decisivo en los esquemas del equipo, al no haber llegado todavía el repuesto con garantías para su posición.

**Dennis Johnson**, de la promoción de **Parish**, sigue siendo el hombre que levanta partidos en los últimos minutos. Excelente defensor y tirador, es una garantía en el ataque céltico.

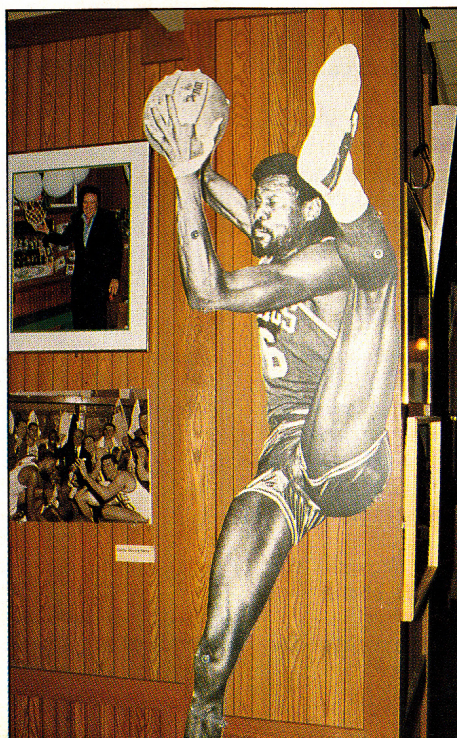
Estos son los **Celtics** que veremos en Madrid, representando no sólo al baloncesto profesional americano, sino a su país.

El orgullo tradicional de esta franquicia, y su existosa historia, les hacen ser considerados el equipo más representativo de los Estados Unidos. Su lema es vencer siempre. No están acostumbrados a perder, y no van a

## ESTADÍSTICAS DE LOS CELTICS, TEMPORADA 1987-88 (FASE REGULAR)

Jugador	PJ	Min.	Tiros de 2			Tiros de 3			Reb.	As.	Pe. ba.	Tap.	Pts. p.p.	Ti. li. %
			C	I	%	C	I	%						
Bird	76	38,9	881	1.672	52	98	237	41	9,3	6,1	2,8	0,8	29,9	92
McHale	64	37,3	550	911	60	0	0	0	8,4	2,7	2,2	1,4	22,6	80
Ainge	81	37,2	482	982	49	148	357	41	3,1	6,2	1,9	0,2	15,7	88
Parish	74	31,2	442	750	59	0	1	0	8,5	1,6	2,1	1,1	14,3	73
Johnson	77	34,7	352	803	44	12	46	26	3,1	7,7	2,5	0,4	12,6	86
Paxson	28	19,2	94	191	49	2	13	15	0,9	1,8	1,0	0,1	8,7	88
Lewis	49	8,3	90	193	47	0	4	0	1,3	0,5	0,6	0,3	4,5	70
Lohaus	70	10,2	122	246	49	3	13	23	2,0	0,7	0,8	0,6	4,2	81
Acres	79	14,5	108	203	53	0	0	0	3,4	0,5	0,7	0,3	3,6	64

Alrededor de los **Celtics** se ha creado toda una aureola. En la tienda del **Boston Garden** se pueden ver cosas como ésta en la que tres de sus máximos representantes, **Parish**, **Bird** y **McHale** animan el uniforme que comprará el aficionado. En la otra foto, un aspecto de las oficinas del club con una espectacular toma de **Russell** como decoración.



hacerlo en Europa, ante enemigos a priori inferiores.

Veremos a un equipo dispuesto a jugar el mejor baloncesto posible, sin dar lugar a oportunidades a sus rivales.

Aunque vienen con sólo dos semanas de preparación, y **Rodgers** usará el banquillo más de lo que estamos acostumbrados, el objetivo de estos guerreros de la canasta es dejar su nombre, su país y la NBA en lo más alto del podio.

Quizás el aficionado espera ver mates espectaculares tipo **Jordan** o **Wilkins**; no va a tener esta vez la oportunidad.

Pero va a ser testigo del mejor baloncesto de pizarra practicado en el globo. Y la oportunidad de ver juntos a cinco «All Stars» en el Palacio y a un rubio alero llamado **Larry Bird** dirigiéndolos, será histórica, pues es seguramente el último de los casi 10 años de jugar juntos y mantener a los **Celtics** dentro de la élite de la NBA. Al que de verdad le guste el baloncesto, el que lo vive o ha vivido intensamente en nuestro país, no quedará defraudado. ■



# RED AUERBACH

## EL CREADOR DE LOS CELTICS

**H**ABLAR de Red Auerbach, es lo mismo que hablar de los Celtics, e indirectamente de la historia de la NBA.

A sus 72 años sigue aferrado a su cigarro habano al igual que a su teoría irrenunciable: ganar.

Es el entrenador con mejor historial de la NBA; sus 9 campeonatos en 17 temporadas como primer entrenador así lo avalan.

En su época como «general manager» de la entidad, tuvo la visión de «robar» a Larry Bird en un momento en que el equipo estaba de capa caída. Mediante otras maniobras, consiguió también hacerse con Robert Parish y McHale y a partir de ahí, volver a situar a Boston en el sitio que le correspondía en los cincuenta y sesenta.

Auerbach llegó a Boston a los 34 años, tras haber entrenado a Washington y TriCities en los cuatro primeros años de la historia de la NBA. Era 1950, y los Celtics era un equipo perdedor.

Con Auerbach las victorias comenzaron a llegar, y en 1956 tuvo el genial entrenador una genial visión: mandar a McKey y Hagan, dos veteranos a Saint Louis, a cambios de los derechos de draft por Bill Russell, que sería el pívot dominante de la Liga en los siguientes años. Con él y Tom Heinsohn, Bob Cousy, John Havlicek, K. C. Jones y otros grandes, Auerbach conquistó ocho títulos seguidos, de 1958 a 1966, convirtiendo a los Celtics en el mejor equipo del mundo.

Auerbach es actualmente el presidente del club, puesto más honorífico que activo. De todos modos, el 7 de octubre acudió, como cada año, a la presentación del equipo, y atendió a los medios de comunicación.

—¿Quién es Arnold «Red» Auerbach?

—Es una persona que lleva metida en este mundo de la NBA desde que se inventó, hace 43 años. Cuando empezamos, solamente había ocho equipos. Aho-

ra hay 25. Yo he sido testigo activo de todo este proceso.

Son cuatro décadas de baloncesto.

—¿Cree usted que los Celtics actuales, tras perder la final de la Conferencia Este con Detroit están acabados?

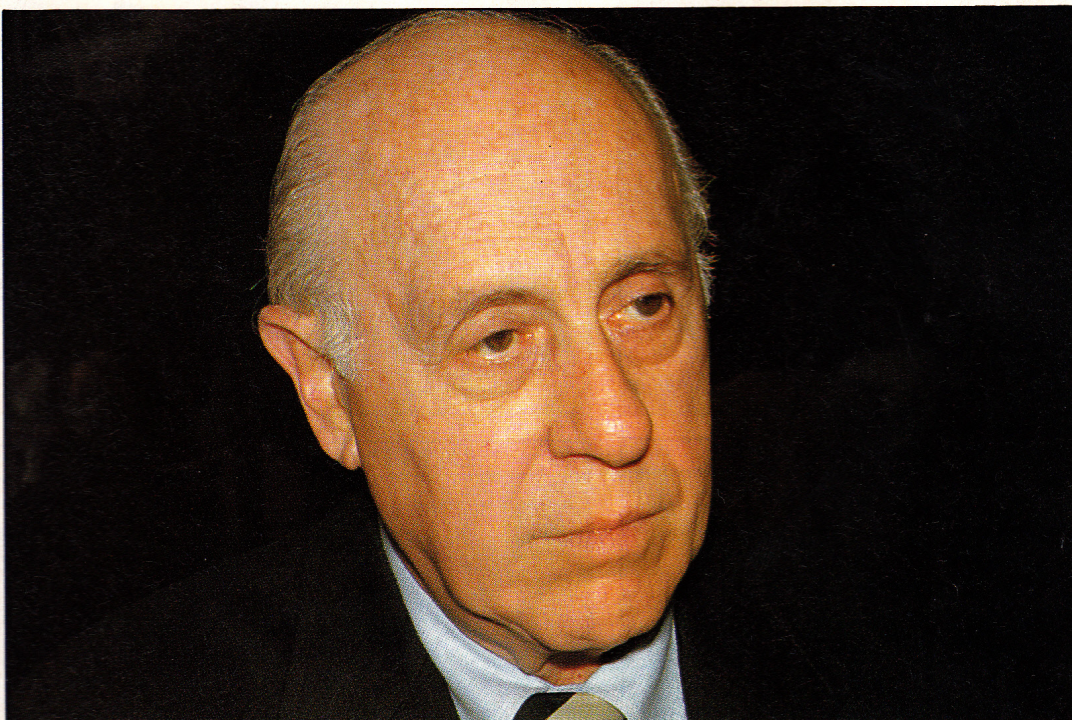
—No estoy de acuerdo. Se perdió por poco margen de igual manera que se podía haber ganado. Los Celtics siguen siendo un excelente equipo y con la aportación de un par de jugadores nuevos, volverán a estar arri-

ba. No creo que nuestra fortaleza haya disminuido en absoluto.

—¿Es cierto que usted es partidario de la idea que con cinco buenos titulares se pueden ganar títulos, como algunos medios de comunicación publicaron durante los playoff?

—No, no es cierto. Necesitas al menos siete u ocho jugadores. Dos pívots, tres aleros y tres bases. Si quieres añadir algún jugador más es tu problema, pero siete u ocho son necesarios.

—Usted que conoce la NBA



«**R**epresentaremos bien a la NBA»

desde que se inició, ¿qué piensa del futuro de esta Liga?

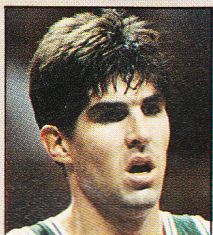
—Creo que se hará más grande y más internacional. Hay ya grandes jugadores formados más allá de los Estados Unidos, y veremos dentro de poco una Liga que abarque otros continentes.

—Por último, ¿qué imagen van a dar los Celtics en España durante la celebración del McDonald's?

—Aunque no van a estar como a mediados de temporada, y con tan sólo 10 días de entrenamiento, creo que los jugadores cumplirán con el cometido: representar a la NBA de la mejor forma posible.

Nos figuramos que esa forma será ganar, que es la obsesión de este personaje fuera de serie, que ha escrito las páginas más brillantes del baloncesto mundial.



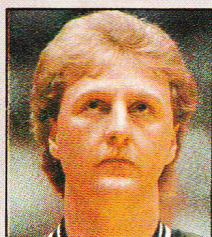
**MARK ACRES N.º 42****25 años****2.ª temporada****2.10 m****Oral Roberts University****ALA-PÍVOT**

Mark Richard Acres fue una de las soluciones pensadas por K. C. Jones la pasada temporada para dar un respiro a cualquiera de sus hombres altos pero no terminó de cuajar. Aunque salió en casi todos los encuentros con una media de casi 15 minutos no dio, en esa temporada como «rookie», esperanzas a los aficionados de Boston. Durante la temporada 1985-86 jugó en Varese cinco encuentros pero luego causó baja y a la siguiente se enroló en un conjunto belga. Espera que Rodgers le dé más oportunidades y éste espera que las aproveche mejor que las que le dieron la pasada campaña.

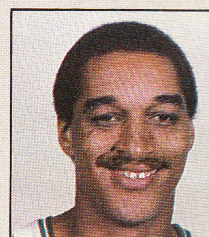
# QUIÉN ES QUIÉN

**DANNY AINGE N.º 44****29 años****8.ª temporada****1.94 m****Brygham Young****ESCOLTA**

Uno de los atletas más completos salidos de la Universidad mormona de Brygham Young. Fue seleccionado en el draft de 1977 por el equipo de béisbol Toronto Blue Jays, con los que jugó durante dos temporadas hasta que en 1981 los Celtics le seleccionan en la segunda ronda del draft. El 27 de noviembre de 1977, Red Auerbach consigue llegar a un acuerdo con el equipo de Toronto para que le cedan sus derechos, incorporándose entonces al equipo, con el que ha obtenido dos títulos. Es uno de los escoltas más rápidos del campeonato y el arma principal de los Celtics para sacar el contraataque. Gran tirador de tres puntos, son curiosos los concursos que realiza con Larry Bird en los entrenamientos con la condición de que tienen que lanzar con ambas manos.

**LARRY BIRD N.º 33****31 años****10.ª temporada****2.05 m****Indiana State****ALERO**

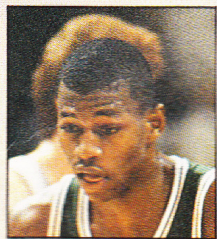
La última prueba, por el momento, de la sagacidad de Red Auerbach se produjo en 1978 cuando eligió con el número 6 del draft a Larry Bird, a pesar de que no podría incorporarse al equipo hasta una temporada más tarde. Pero la espera merecía la pena porque no en vano Larry Joe Bird se ha convertido en el mejor jugador de los ochenta, con permiso de su gran amigo y rival «Magic» Johnson. Elegido en tres ocasiones mejor jugador de la NBA, estuvo muy cerca de conseguir su cuarto galardón, con lo que hubiera mejorado todos los récords, pero como casi siempre restó importancia a esa pequeña decepción comentando que no necesitaba otra jarra de cristal (en alusión a la forma del trofeo). Bird es el prototipo de granjero americano amante de los bistecs con patatas, la pesca y la serie de televisión «Bonanza». Permanece soltero y es posible que la experiencia del dramático matrimonio de sus padres — su progenitor se suicidó — le haya marcado para siempre.

**DENNIS JOHNSON N.º 3****34 años****6.ª temporada****1.93 m****Pepperdine****BASE**

Pocos jugadores de la NBA mantienen la cabeza tan fría en los momentos más tensos como el base titular de los Celtics. Siempre se ha dicho que Dennis Johnson sube como la espuma en los últimos minutos y en los partidos de playoff y desde luego hay muy pocos jugadores con su decisión en esos minutos finales; en los instantes que la responsabilidad agarrota a muchos. Llegó a los Celtics en 1983 procedente de Phoenix Suns, equipo en el que jugó cuatro temporadas y al que llegó desde los Sonics de Seattle con los que en 1979 logró el título y fue elegido mejor jugador del playoff. Gran defensor, se encuentra ya en el declive de su carrera. Tiene 12 hermanas y 3 hermanos, participante activo en todas las campañas contra las drogas que se emprenden en Boston, todavía recuerda con una sonrisa los tiempos en que jugaba de pívot en la Universidad de Pepperdine.



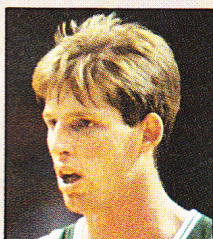
## REGGIE LEWIS N.º 35



**22 años**  
**2.ª temporada**  
**2.00 m**  
**Northeastern University**  
**ESCOLTA**

Ha sido uno de los jugadores incorporados por los Celtics la pasada temporada que menos oportunidades tuvo de lucir sus cualidades. Formado en el propio Boston, cada vez que K. C. Jones le mandaba saltar a la cancha recibía el apoyo unánime del público que esperaba verle repetir alguna de las grandes actuaciones que brindaba en su conjunto universitario con el que promedió 22 puntos en cuatro temporadas. En su escuela de Dumbur, en Baltimore, coincidió con Reggie Williams, Tyrone Bogue y David Wingate, consiguiendo en dos años un fabuloso balance de 59 victorias y ninguna derrota. En Boston confían que éste sea su año.

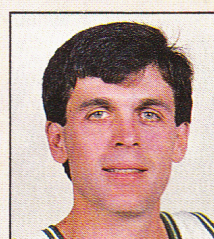
## BRAD LOHAUS N.º 54



**24 años**  
**2.ª temporada**  
**2.13 m**  
**Iowa**  
**PÍVOT**

Otro de los «rookies» de la temporada pasada que no pasó de los 10 minutos por partido a pesar de que su facilidad para salir de la zona le hace ser un jugador interesante. Pasó cinco temporadas en la universidad, aunque una de ellas no jugó, con unas estadísticas bastante flojas a pesar de lo cual los técnicos de los Celtics le incorporaron a su plantilla pensando que podía ser un hombre válido para los duros años que, se presume, les esperan. Su primera campaña no parecían dar pie a las grandes esperanzas, aunque si se amolda al puesto de alero puede ser muy valioso.

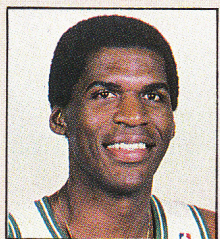
## KEVIN McHALE N.º 32



**30 años**  
**9.ª temporada**  
**2.08 m**  
**Minnessota**  
**ALERO**

El mejor sexto hombre de la NBA en esta década ha pasado a titular por méritos propios e incluso hay muchos que piensan que se encuentra en condiciones de formar parte del mejor cinco del campeonato. Elegido en el número 3 del draft de 1980 tras Joe Barry Carroll y Darrel Griffith, jugadores a los que ha superado con creces. Sus largos brazos y movilidad dentro de la zona le hacen ser casi imparable, al tiempo que asombra con los porcentajes de anotación que consigue. Admirador de Bob Dylan, oriundo de Minnesota igual que él, sus deportes favoritos son el golf y la pesca y es un fanático de la cocina china, algo que no logra entender Larry Bird.

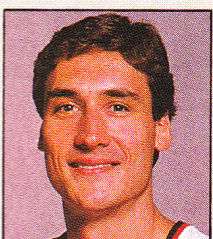
## ROBERT PARISH N.º 00



**35 años**  
**9.ª temporada**  
**2.14 m**  
**Centenary**  
**PÍVOT**

«El Jefe» apenas había abandonado su estado natal de Louisiana hasta que firmó por los Warriors su primer contrato profesional en 1976. Jugó en la High School de su ciudad natal Shreveport y de allí al college a pocas manzanas de su casa. A pesar de la modestia de su equipo universitario, el nombre de Parish tardó poco en estar en boca de muchos «scooters» y es que como «freshman» anotó 50 puntos y capturó 30 rebotes en un partido ante Lamar, aunque él siempre dice que su mejor encuentro lo jugó con los Warriors ante los Knicks el 30 de marzo de 1979. Aquella noche hizo 30 puntos y capturó 32 rebotes. Su llegada en 1980 a los Celtics fue providencial para llenar el hueco que Dave Cowens había dejado dentro de la zona. Es un jugador incombustible que apenas se pierde unos pocos partidos al año. Como dato baste decir que en sus años anteriores con los Celtics solamente ha faltado a 24 partidos y la temporada 1985-86 jugó 99 de los 100 partidos del equipo. Experto judoka, sus aficiones favoritas son el jazz y las películas de terror.

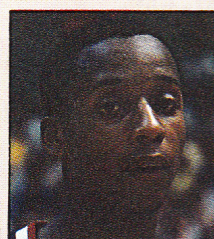
## JIM PAXON N.º 4



**31 años**  
**2.ª temporada**  
**1.97 m**  
**Dayton**  
**BASE**

Después de ocho temporadas dirigiendo como titular el juego de los Portland Trail Blazers, Jim Paxon recaló mediada la pasada campaña en los Celtics tras tener serias divergencias con Mike Schuler, técnico del conjunto de Oregón. Es hijo de un ex jugador de los Minneapolis Lakers y Cincinnati Royals y hermano de John Paxon, escolta de los Bulls de Chicago. Su experiencia en el puesto de base y su buen tiro pueden serles muy útiles a los Celtics en los que parece tener reservado el papel de suplente de Dennis Johnson o Danny Ainge.

## BRIAN SHAW N.º 20



**22 años**  
**1.ª temporada**  
**1.98 m**  
**California**  
**BASE**

Este «rookie» firmado esta temporada es uno de los componentes del equipo norteamericano que consiguió la medalla de oro en España en el último Mundobasket. Su aportación a ese triunfo no fue demasiado brillante pues sustituyó al lesionado David Butler con la competición a punto de iniciarse. Lo extraño del caso es que esa temporada Brian se la había pasado esperando el permiso para cambiar desde la Universidad de St. Mary's a la de California, por lo que no había hecho otra cosa que entrenar.



**DEBUTA COMO ENTRENADOR**

# JIMMY RODGERS, UNA HERENCIA Y UN DESAFÍO

**H**A estado cinco años trabajando a la sombra de K. C. Jones, tras hacerlo con Bill Fitch, y su experiencia como técnico está fuera de toda duda. En los últimos cuatro años fue además director de personal del club de Boston.

Por fin le ha llegado la oportunidad, a los 45 años, tras 23 de duro trabajo en los banquillos.

—¿Vamos a ver en Madrid a un equipo entrenando o a los verdaderos **Celtics de Boston**?

—Cada vez que los **Celtics** saltan a una cancha, es un partido importante para el club. Por supuesto, nosotros estamos más concentrados en el inicio de la Liga en noviembre, pero el torneo McDonald's es parte de nuestra preparación oficial, de nuestra pretemporada y además el hecho de jugar en Europa ante españoles, italianos y yugoslavos va a ser muy motivante y el ambiente va a ser impresionante.

—En España tenemos una idea de la NBA un poco asociada a los espectaculares mates de **Jordan** y **Dominique Wilkins**, a esos contraataques mortíferos de los **Lakers**... Los **Celtics** no juegan dentro de ese estilo. ¿Cree usted que los aficionados van a sentirse defraudados?

—Pienso que si le gusta de verdad el baloncesto, el aficionado va a ver en acción a un equipo que juega para el equipo en sí; que pasa el balón estupendamente, que tira muy bien... No va a ver muchos mates o jugadas acrobáticas, van a ver el estilo de los **Celtics**, que es jugar prácticamente para vencer.

El nuevo entrenador de los **Celtics** es una persona superamable; se le nota al hablar que ha sabido esperar pacientemente su oportunidad. Ha sido entrenador ayudante casi toda su vida, en College y en la NBA. No pudo, por presiones de los **Celtics**, aceptar una oferta de los **Knicks** para dirigirlos, pero valió la pena esperar una temporada más.

—Al ser el primer equipo que juega oficialmente en un torneo sancionado por la FIBA y la NBA, ¿van a sentir la presión de ser los embajadores de la NBA y el tener que ganar por obligación?

—No creo que vayamos a sentir más presión que en otro tipo de competición. Creo que va a ser muy interesante la experiencia de jugar en Europa. Por otra parte, nosotros estamos en plena preparación, por lo que no tenemos la presión o responsabilidad que tendríamos en un partido de Liga en pleno marzo o abril.

—Se especula mucho sobre cambios de sistemas con respec-

to a la era de K. C. Jones. ¿Vemos a unos **Celtics** diferentes en Madrid?

—Yo he estado con K. C. cinco años, por lo que me considero parte del sistema heredado. Por supuesto, quiero innovar en otros aspectos de nuestro juego, pero básicamente en Madrid veremos a los **Celtics** de esta década.

—Mirando hacia la próxima temporada, ¿cuáles son las posibilidades de su equipo?

—Está visto que la Conferencia Este cada vez es más difícil. El año pasado caímos ante **Detroit**. **Atlanta** se ha reforzado mucho este año. Nosotros esperamos mejorar aún más, al rit-

**“E**n la Liga, confiamos en llegar a lo más alto”



## EXTRA CELTICS

**“Vamos muy motivados a España porque el ambiente va a ser impresionante”**

*mo que la competición está mejorando en general. Tenemos tantas posibilidades como el que más, y, por supuesto, confiamos en llegar a lo más alto.*

*—Por último, ¿qué les dice a los aficionados españoles, a punto de volar a nuestro país?*

*—Según la NBA hay un gran ambiente en Madrid en torno al torneo. Solamente esperamos jugar bien y no decepcionar al público español; estamos deseando llegar a España, pues va a ser muy interesante la experiencia, agradable y positiva para el bien del baloncesto mundial.*





**Jimmy Rodgers**, un nuevo entrenador al que corresponderá la dura tarea de crear a los nuevos Celtics.



## 4 grandes perfumes franceses



La familia BIC ha aumentado. Tenemos 4 recién nacidos. 4 grandes perfumes.

- Perfume  “Jour” N.º 1 rojo, para la mujer.
- Perfume  “Nuit” N.º 1 azul, para la mujer.
- Perfume  “Homme” N.º 1 negro, para el hombre.
- Perfume  “Sport” N.º 1 verde, para los dos.

Vienen en mini-vaporizadores de bolsillo que permiten 300 pulverizaciones de auténtico perfume, compuesto de las más nobles esencias, por sólo 400 ptas.

La filosofía Bic obliga.

Se pueden llevar a todas partes. Y se encuentran también en todas partes, como todos los productos de la familia Bic. Una vez más, Bic demuestra que tiene buen olfato.

**Perfumes** 

*Saforest SA* Tarragona (977) 54 34 22



El gimnasio del Helenic College, sede de la concentración de los Celtics durante la «pre-season» desde hace muchos años, era un hervidero de cámaras de televisión, fotógrafos, emisoras de radio y prensa local la mañana del 7 de octubre, el día de la presentación del equipo de Boston que acometerá la temporada 1988-89.



Danny Ainge es conocido como «L'enfant terrible» de la NBA, aunque reconoce que «soy agresivo en defensa, no soy irascible ni me enfado». Su enfrentamiento con Petrovic puede ser explosivo.

# LOS JUGADORES ILUSIONADOS CON LA AVENTURA EUROPEA

**L**A noticia del día era el «boicot» de Larry Bird, que faltó por primera vez en los 10 años que lleva jugando con los Celtics. Al parecer la estrella del equipo quería demostrar así su descontento con la gerencia de la entidad, que es remisa a renegociar su contrato.

Como suele ocurrir, los veteranos fueron posando con naturalidad para los diferentes fotógrafos, bromeando y repartiendo saludos a sus inquisidores. Los novatos, y en especial los que están probando y luchando por un puesto en la plantilla, parecían no creerse todavía la aten-

ción que los medios de comunicación prestan a los profesionales y posaban disciplinadamente siguiendo las órdenes de los cámaras y respondían nerviosamente a las más variadas preguntas.

Ramón Rivas es uno de los tres hombres que luchará por la

vacante que aún queda en la plantilla para completar la docena oficial de la temporada. Rivas, puertorriqueño de origen español, es un «angelote» de 2.10 y 115 kg, que no entró en el draft, pero que puede interesar a los Celtics como reserva de Parish.

**PARISH:** **“D**aremos un buen espectáculo a los aficionados”

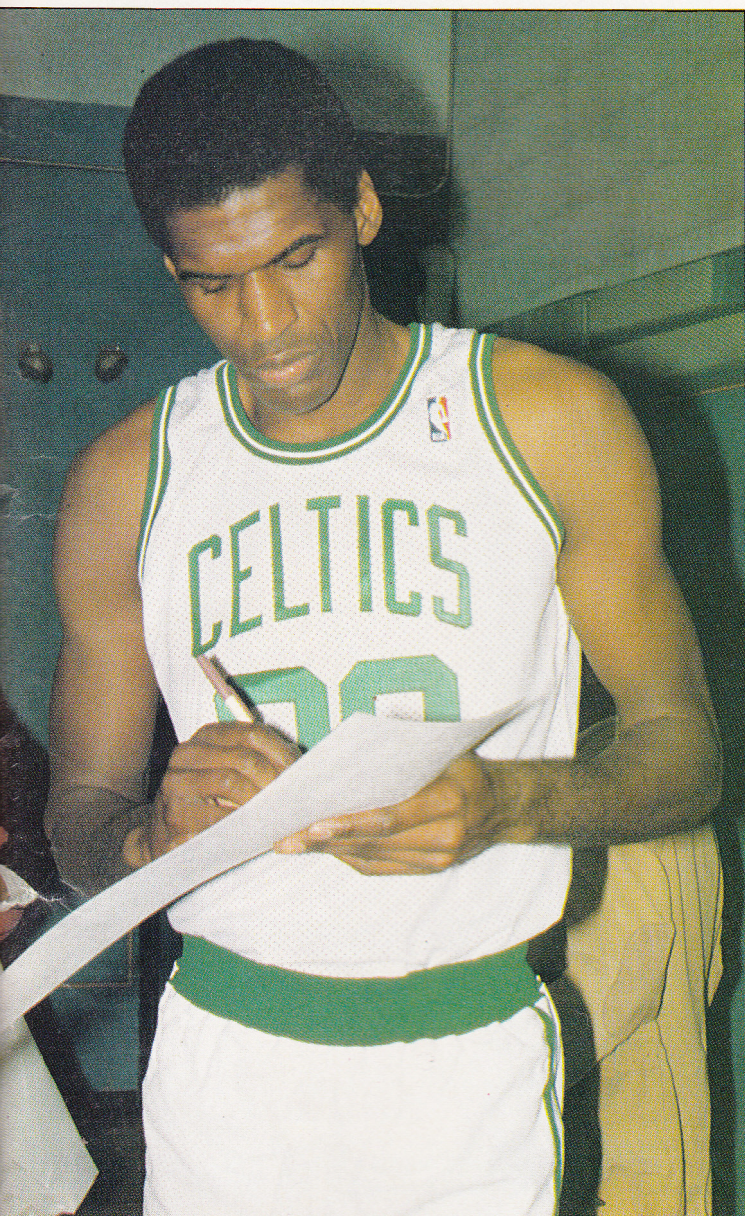
—¿Qué se siente vistiendo la camiseta de los Celtics, aunque aún no tengas un contrato en la mano?

—Es emocionante. El hecho de que me hayan invitado ya es un honor para mí. En los Juegos Olímpicos no disfruté de muchos minutos con la selección de Puerto Rico y estaba algo desmoralizado. La llamada de los Celtics me ha animado mucho, aunque será difícil conseguir el empleo.

Rivas, cuya familia es de origen español, está muy ilusionado con la posibilidad de jugar en Madrid.

—Si me llevan va a ser muy emocionante, pues mis tíos viven





Robert Parish es uno de los veteranos en las filas de los Celtics. Treinta y cinco años y muchas temporadas le permiten ciertos privilegios tanto dentro como fuera de la cancha.

*allí y les gustaría verme jugando. No me importaría nada jugar en la Liga española, pero no he recibido ninguna oferta. De todos modos, si consigo jugar para los Celtics, no podría aspirar a nada mejor.*

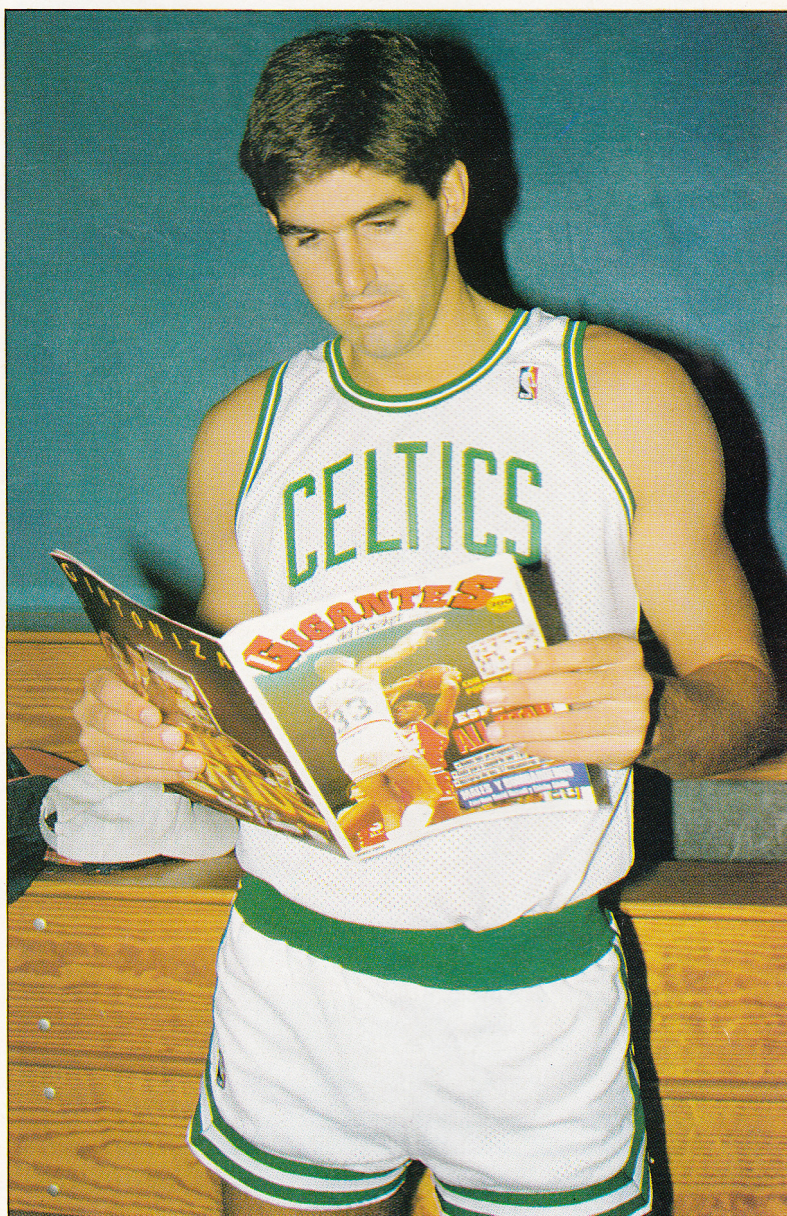
**Robert Parish**, 35 años y muchas temporadas entre los mejores, es la cara opuesta de Rivas. Posa rutinariamente, contesta con total desenvoltura. Para él es un día más; es un día en que hay que «actuar» y dar una buena imagen, por el bien del club y por el de él mismo.

*—Creo que va a ser muy interesante jugar en España contra equipos europeos. Espero que ganaremos el torneo, aun-*

*que nunca se sabe lo que puede pasar a estas alturas, sin apenas haber entrenado. Daremos un buen espectáculo a los aficionados.*

**Kevin McHale** y **Dennis Johnson**, otros dos titulares, parecen inaccesibles, por la nube de reporteros que les rodean, por lo

**LOHAUS:** “**Los equipos europeos me parecen muy competitivos**”



Mark Acres jugó hace dos años en la Liga belga y quizá sea el mejor conocedor del basket europeo del equipo. Para refrescar su memoria lee GIGANTES, lo cual no es mal síntoma.

que nos acercamos a **Danny Ainge** «L'enfant terrible» de la NBA.

*—Estoy deseando ir a España a jugar contra equipos europeos. Aunque no sea quizá el mejor momento, dentro de la pretemporada, volar allá va a ser muy divertido.*

*—¿Qué mensaje mandas a los aficionados españoles?*

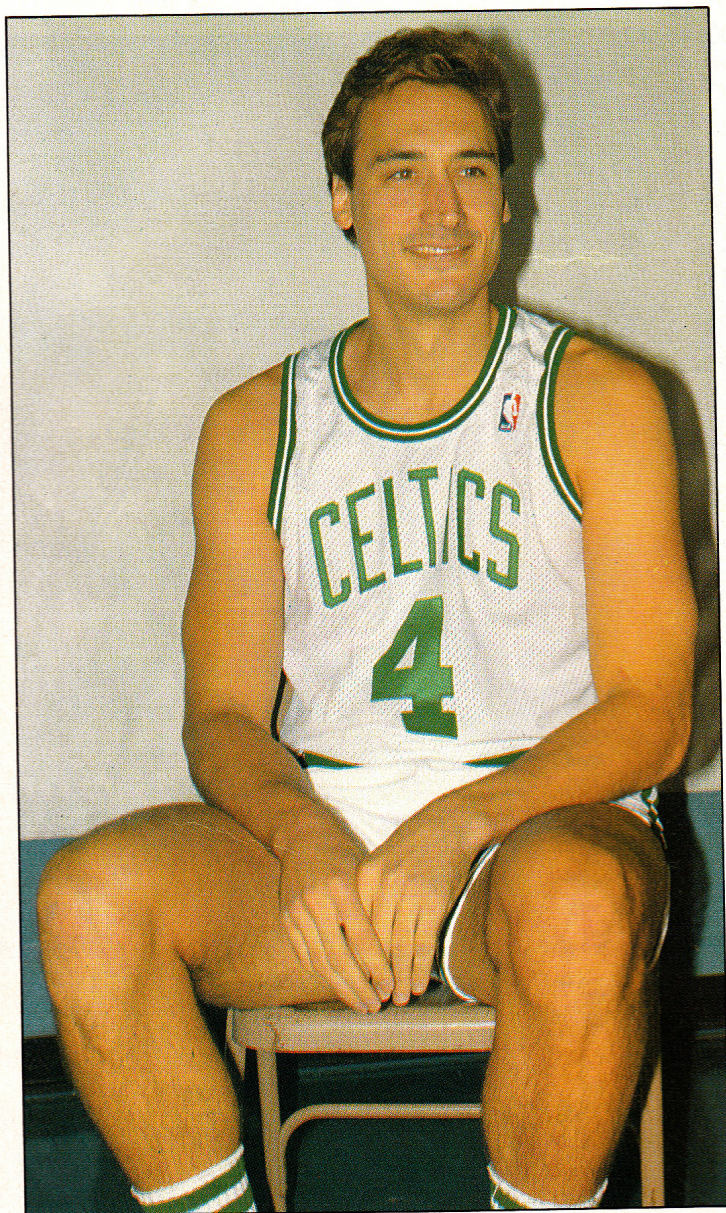
*—Que no crean que sus equipos van a ganarnos... (Se ríe).*

*—¿Sabes que en Europa tienes reputación de jugador agresivo e irascible?*

*—Soy agresivo defendiendo, que es normal. Pero no soy una persona irascible ni me enfado. Lo que ocurre es que algunas veces, por la tensión del partido, no puedo reprimirme y me paso; pero es que me encanta jugar y hago lo que sea para ganar. Pero no me arrepiento de ninguna de mis acciones en el pasado.*

**Brad Lohaus**, el larguirucho alero de 2.13, posa con balón y ro-





Jim Paxson ya estuvo el año pasado en la gira de jugadores de la NBA que estuvo en España. Además, fue compañero de Fernando Martín en Portland.

dilla en tierra, como los clásicos. Lohaus parece que va a entrar en los planes de Jimmy Rodgers mucho más que en los de K. C.

—Sí, eso he oído y por supuesto estoy muy contento. Con respecto al McDonald's, me hace mucha ilusión el torneo, pues nunca he estado en Europa, aunque he jugado contra equipos europeos en mi época de «college» en Iowa y me parecieron muy competitivos.

—¿Por qué alero, cuando mides 2.13 y en Iowa eras un pívot dominante?

—Creo que tengo un buen tiro de media distancia y puedo correr bien en contraataque. Los técnicos quieren que salga de alero y me atrae la idea. Eso no quiere decir que no me guste coger el centro. No me importa jugar en esa posición en absoluto.

Quizás el jugador de la plantilla de los Celtics que más sabe sobre el nivel europeo sea Mark Acres, pues jugó dos años en la Liga belga, antes de ser fichado por Boston la temporada pasada.

—No creo que ningún club europeo pueda ganar a un equipo de la NBA. Otra cosa es que una selección, como la soviética, o un combinado europeo de estrellas de cada país se enfrentara a nosotros. Ahí podría haber más igualdad.

En el McDonald's creo que

## AINGE: “E

### stoy deseando ir a España”



Johnson atiende a los periodistas. Su madurez como persona y como jugador se reflejan en la cancha con su particular manera de entender el basket.

ganaremos nuestros partidos por un margen de 20 ó 30 puntos mínimo.

Me hace mucha ilusión el viaje y visitar España. Daremos un gran espectáculo a los aficionados.

Jim Paxson, el único reserva veterano de los Celtics, estuvo en nuestro país el año pasado con un grupo de jugadores que la NBA envió de gira a España.

—Tuve una lesión durante el viaje y no pude jugar, pero me encantó el país y ahora podré

disfrutar más de la ciudad de Madrid, donde apenas estuvimos un par de días el año pasado. Por cierto, ¿qué tal le va a Fernando Martín? (Paxson fue compañero suyo en Portland).

Le comento que según mis informaciones no ha hecho una campaña demasiado brillante.

—Creo que el año «rookie» en Portland le perjudicó bastante. No tuvo muchas oportunidades, se lesionó...

—¿Qué esperas del McDonald's?

—Esperamos vencer a los demás equipos y que los aficionados nos animen. Hay un poco de presión al ser el equipo representativo de la NBA y tener que ajustarse a algunas reglas de la FIBA, pero creo que ganaremos.

Las dos horas del acto de presentación han sido consumidas.

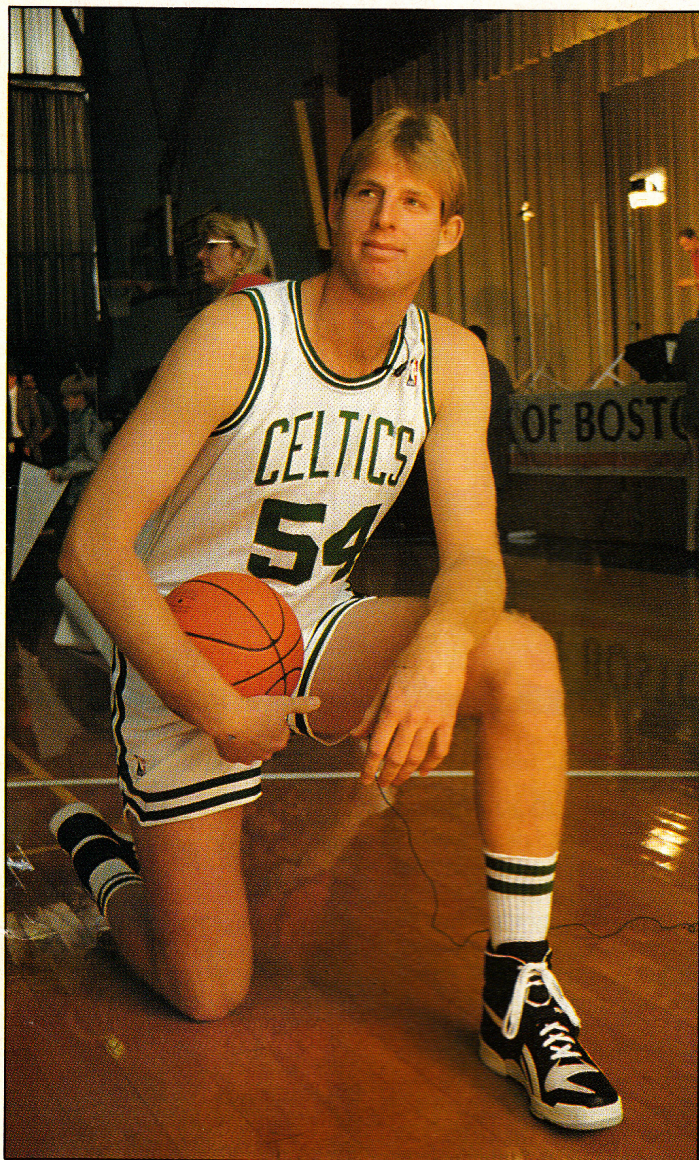
## PAXON: (Compañero de Martín en Portland)

### “Q

### ué tal le va a Fernando?”



## EXTRA CELTICS



Brad Lohaus es un alero con 2.13 metros de envergadura que parece puede tener este año más opciones de juego. Su buen tiro a media distancia le ha hecho salir del puesto de «5» en que jugaba en Iowa.

McHale y Johnson sólo estuvieron un rato y no pudimos entrevistarles en esta ocasión. Nos acercamos a un personaje que aún queda en el gimnasio y que ha sido, es y será parte de la historia de este club; K. C. Jones.

—Primer jugador y capitán, después entrenador, ahora vicepresidente de Operaciones del equipo..., ¿cuál es la parte más difícil?

—Por supuesto la de entrenador. Mi puesto actual es bastante más fácil, aunque tengo que viajar a menudo, seguir a jugadores, especialmente europeos, como Vrankovic, con el que tenemos un precontrato. El baloncesto en Europa ha mejorado mucho. En Yugoslavia o Italia los programas que se desarrollan en las escuelas son muy buenos y hay chicos de 18 ó 19 años con

una gran madurez y excelentes maneras.

*Sobre todo me impresiona la imaginación jugando de los yugoslavos, muy similar a la de los jugadores formados en Estados Unidos.*

—¿Qué hará su club en el McDonald's?

—Confiamos en ganar el torneo, aunque no quiero hacer pronósticos. El hecho importante es que somos el primer equipo que representa a la NBA en Europa, y ello pasará a la historia.

Los Celtics siguen siendo historia en el baloncesto mundial. Su carisma de campeones, su orgullo de club modelo y especialmente su maestría jugando estarán en el Palacio de los Deportes dentro de unos días para el bien de los aficionados. ■

# Por si acaso...



## siempre a mano

Un tratamiento inmediato que alivia rápidamente el dolor producido por golpes, torceduras, esguinces, así como la inflamación posterior a las contusiones tan frecuentes durante la participación en el deporte.

**Nueva fórmula**

# radio salil

antiinflamatorio

CPS 1339



Laboratorios Viñas sa  
DIVISION FARMA

Consulte a su médico o farmacéutico.  
Vea composición. Lea las instrucciones.  
No aplicar a niños menores de 6 años.



## 15 NÚMEROS RETIRADOS

# LOS DIOS DE LOS CELTICS

### 1 — WALTER BROWN

La historia de los Boston Celtics no hubiera sido posible sin su fundador y primer propietario. En realidad la misma historia de la NBA hubiera sido distinta sin el trabajo de Walter Brown. Él fue uno de los propietarios de empresas deportivas que organizaron en 1946 el campeonato profesional que luego se convirtió en la NBA. No contento con estas aportaciones a la historia del basket, Brown se sacó de la manga la celebración del All Star Game.

Walter Brown fue propietario de los Celtics desde 1946 a 1964, aunque desde 1950 lo hizo formando sociedad con Lou Pieri. En 1964, ya enfermo, dejó el equipo en manos de su socio, falleciendo al año siguiente. El número 1 de los Celtics le pertenece con todo derecho. Nadie lo ha utilizado ni lo utilizará jamás.

### 2 — ARNOLD "RED" AUERBACH

Primero desde su puesto de entrenador y más tarde desde el de presidente del equipo, «Red» Auerbach fue el hombre decisivo que convirtió a un conjunto sin brújula ni éxitos en el mejor del mundo durante muchos años y en distintas épocas. Auerbach llegó al puesto de entrenador de los Celtics en 1950 tras un corto paso por los Washington Capitols y los Tri-Cities Blackhawks y dejó el cargo en 1966 con nueve títulos en su poder, ocho de ellos conseguidos de forma consecutiva.

Sus 1.037 victorias aún no han sido superadas por ningún técnico. Hábil negociador y con un sexto sentido para captar jugadores en los que nadie cree, su trabajo en los últimos años desde el despacho ha sido fundamental para la permanencia del equipo en los puestos punteros del campeonato.

Red Auerbach es una institución en los ámbitos deportivos de Estados Unidos. Es unánimemente considerado el mejor entrenador de la historia.

### 6 — BILL RUSSELL

Ese número 6 que cuelga del techo del Boston Garden homenajea al hombre que más ha contribuido a engrandecer la historia de los Celtics. Russell jugó 13 temporadas en los Celtics. Hasta su llegada nunca habían obtenido título alguno, pero todo cambiaría con este gran pivot que lideró a 11 equipos campeones.

El basket cambió con la llegada de Russell a la NBA. Su gran énfasis defensivo cambió la mentalidad de muchos equipos, convirtiéndose él en un gran taponador. Russell razonaba que si conseguía taponar un 10 por 100 de los lanzamientos del contrario, el otro 90 por 100 los realizarían con temor y muchas posibilidades de fallar. Eso lo pudo comprobar en sus propias carnes Neil Johnston, tres veces máximo anotador de la Liga hasta la aparición de Russell. En su primer enfrentamiento el pivot de los Celtics le taponó 9 de sus 10 lanzamientos y dejó claro que no iba a ser fácil enfrentarse a él. Después dominó el campeonato a su antojo con tal superioridad que estuvo tres años de jugador-entrenador consiguiendo dos títulos.

### 10 — JO JO WHITE

Salido de la Universidad de Kansas, la misma de Wilt Chamberlain o de Danny Manning, Jo Jo White llegó a los Celtics en el difícil momento de la retirada de los principales hombres de la dinastía imbatible de los sesenta. Este base de 1.90, rápido y con excelente manejo de balón, se convirtió en el mejor jugador del playoff en 1976, año en que los Celtics consiguieron su segundo título en los setenta. Antes había contribuido poderosamente al conseguido en 1974.

### 14 — BOB COUSY

Bill Russell decía que el espíritu de los Celtics era el de Bob Cousy y no se equivocaba. Este base, nacido en el Queens neoyorquino en una familia de emigrantes franceses, llegó a los Celtics un poco de carambola en 1950, convirtiéndose en el primer gran ídolo de los espectadores del Garden. Estuvo en el equipo hasta 1963 y se retiró a los 35 años, pese a la petición unánime de todos los jugadores y técnicos de los Celtics, que pensaban que era irremplazable. El propio Auerbach dijo antes de su último partido, el 17 de marzo de 1963: «Qué puedo decir cuando sé que pierdo al mejor jugador exterior que nunca ha existido». Cousy consiguió

Gran parte de la brillante historia de los Celtics fue escrita por estos hombres; ellos tuvieron el reconocimiento de su club merced al mejor homenaje que puede recibir un jugador de la NBA: la retirada del número que llevó en su camiseta. En este aspecto los Celtics también son superiores al resto de equipos de la NBA, ya que nada menos que 15 números no pueden ser utilizados por otros jugadores y eso que uno de ellos, el 25, se retiró en honor de dos hombres, K. C. Jones y Jim Loscutoff.

seis anillos con los Celtics y de haber querido podría tener mucho más dado el poderío del equipo cuando se retiró.

### 15 — TOM HEINSOHN

El draft de 1956 fue el más fructífero de la historia de los Celtics, ya que la sagacidad de Auerbach les permitió firmar a Bill Russell, K. C. Jones y Tom Heinsohn. Este último, un jugador recio y poderoso formado en Holy Cross, estaría en los Celtics nueve temporadas como jugador y otras tanta como entrenador. No se puede decir que perdiera el tiempo porque cosechó ocho títulos como jugador y dos como entrenador.

### 16 — TOM "SATCH" SANDERS

Es el claro prototipo de componente de la década prodigiosa de los Celtics. Llegando como «rookie» a los Celtics en 1960 procedente de la Universidad de New York, este alero estaría 13 temporadas en el conjunto de Massachusetts, toda su carrera como jugador. Ni que decir tiene que en ese tiempo coleccionó una gran cantidad de anillos (ocho concretamente). Después tuvo un fugaz paso como entrenador del equipo sustituyendo a Tom Heinsohn en unos momentos muy complicados.





Bill Russell y K. C. Jones, dos grandes trazos en la historia de los Celtics. El gran Bill llevó a los de Boston a ganar 11 anillos en 13 temporadas, mientras K. C. Jones triunfó como jugador y más tarde como entrenador, puesto que dejó al finalizar la temporada pasada. Dos números, el 6 y el 25, que ya nadie podrá lucir en los Celtics.



## 17 JOHN "HONDO" HAVLICEK

Ha sido el jugador que más temporadas ha jugado en los Celtics. Desde su llegada al equipo en 1962 a su marcha en 1978 vivió los grandes momentos de los sesenta, la etapa crítica de los primeros setenta y los nuevos éxitos en 1974 y 1976. Hijo de un emigrante checoslovaco, su gran talento no pudo brillar en la Universidad de Ohio State porque delante suyo estaba Jerry Lucas. Después también sufrió en el banquillo de los Celtics plagados de estrellas, para terminar imponiendo su gran categoría. Ocho títulos en su haber y varias veces elegido como componente del mejor equipo de la NBA es el premio para un jugador completo.

## 18 DAVE COWENS

Si Russell revolucionó el juego de la NBA con su poder defensivo, Dave Cowens hizo lo propio con su forma de desenvolverse dentro de la zona. Pívor de poca estatura (2.05) y envergadura, pero dotado de una exquisita técnica, gran potencia, facilidad de movimientos y buen tiro exterior, cambió la forma de jugar de los Celtics y fue un firme baluarte para los éxitos alcanzados en 1974 y 1976 cuan-

do nadie apostaba por ellos. Cowens, individualista y modesto, nunca quiso engañar a nadie y al final de su carrera se marchó una temporada a Milwaukee descontento por algún problema en su equipo, lo que no impidió que se le homenajeara como merecía.

## 19 DON NELSON

Fichado en 1965 por los Celtics, procedente de los Lakers, Don Nelson permaneció en los Celtics 11 temporadas como suplente de lujo.

Aunque consiguió reunir cinco anillos, sus galardones individuales más importantes los consiguió como entrenador de los Bucks, siendo elegido el mejor del año en 1983 y 1985. Esta temporada entrenará a los Warriors.

## 21 BILL SHARMAN

¿Os imagináis a Emiliano o Luyk entrenando al Barça? ¿Y a Epi en el Real Madrid? Un poco difícil de aceptar por las aficiones respectivas, ¿verdad? Pues bien, el caso de Bill Sharman demuestra que en la NBA lo que prima es el profesionalismo, y no posturas forofas. Sharman fue un excelente jugador de la primera época de los Celtics, donde jugó 10 temporadas. Después firmó como entrenador de los Lakers.

## 22 ED MACAULEY

Su apodo de «Easy Ed» (Fácil Ed) resume la forma de jugar de este pívot que fue el primer gran jugador en ese puesto de los Celtics. Pero curiosamente su nombre no ha pasado a la historia por esa facilidad de concebir el juego, sino por el hecho de ser el mejor jugador de la primera edición del All Star Game y por entrar en el cambio que los Celtics hicieron con los Hawks y que posibilitó el fichaje de Russell por los de Massachusetts. Sin embargo, aunque las comparaciones siempre le perjudicaron, su aportación fue importante para que los Hawks consiguieran el título en 1958.

## 23 FRANK RAMSEY

Otro de los jugadores clásicos de los Celtics, protagonista del juego exterior con Bob Cousy y Bill Sharman también tuvo como único equipo a los de Massachusetts. Campeón universitario con Kentucky y de la NBA con los Celtics en siete ocasiones. Fundamentalmente fue un jugador de equipo bastante oscurecido por la presencia de Bob Cousy, lo que no fue impedimento para que figure en el «Hall of Fame», lugar reservado a unos cuantos privilegiados del deporte.

## 24 SAM JONES

Muy pocas veces un equipo utilizaba su primera elección del draft en un jugador de poca estatura y de una universidad desconocida. Auerbach lo hizo en 1957 con Sam Jones, un base de 1.93 procedente de North Carolina, y acertó plenamente. Sus tres primeras temporadas pasó mucho tiempo en el banquillo porque no en vano estaban allí Cousy, Sharman y Ramsey, pero pronto aprovechó su oportunidad con la retirada de Sharman en 1961. A su lado K. C. Jones también esperaba su momento, y el público les comenzó a llamar «Los chicos Jones». Ambos se consolidaron en el equipo en los primeros años sesenta y consiguieron grandes éxitos.

## 25 K. C. JONES Y JIM LOSCUTOFF

Cuando K. C. Jones llegó a los Celtics desde San Francisco, donde había coincidido con Bill Russell, el número 25 de los Celtics lo utilizaba uno de sus grandes jugadores, Jim Loscutoff. Escogió el número 27. Después de la retirada en 1964 de Loscutoff, pasó a utilizar su número favorito. Los Celtics decidieron retirar el número 25 en recuerdo de los dos.



# MADRID,

La unión NBA-FIBA que tuvo su inicio el año pasado en Milwaukee con la celebración del

I Open McDonald's, proseguirán su acercamiento en Madrid en la disputa de ese segundo Open que se celebrará el próximo fin de semana. La cita de estrellas es impresionante y verlas a todas juntas en los inicios de la temporada es todo un plato exquisito para los degustadores de buen baloncesto.

## CITA DE ESTRELLAS



**D**E todos y cada uno de los jugadores de los Celtics ya os hemos hablado extensamente en páginas anteriores y son ellos, tanto colectiva como individualmente, las grandes estrellas de esta superproducción que promete ser el Open McDonald's. Ellos encabezarán el reparto con **Larry Bird** como héroe inigualable. Él ha ocupado durante la última década el lugar de privilegio en la NBA. Tres años consecutivos ha sido denominado «Jugador del año». **Larry**, un blanco en un mundo dominado por hombres de color, atletas excepcionales todos ellos, grandes «dunkers», sigue siendo el rey. El «pájaro» que vuela sobre las canchas de la NBA, el coleccionista de anillos, volverá a mostrar su vuelo majestuoso en Madrid.

A su lado, o irremisiblemente tras él, estarán jugadores de gran talla. Posiblemente, por todo el morbo que arrastra, habría que colocar a **Drazen Petrovic**. Ésta sí será la gran presentación ante su público. El hombre con el que coqueteó la NBA, el astro europeo que comparte trono con **Sabonis**, tendrá un papel también lúcido y destacado en el Open. Él tendrá que acaudillar a los suyos en la imposible misión de tratar de poner en evidencia al mejor basket del mundo. A **Drazen** le corresponderá también el rol de jugador ima-

### ASÍ SE JUGARÁ EL TORNEO

#### Viernes, 21

18,00 Real Madrid-Scavolini. TVE en directo.  
20,45 Boston Celtics-Yugoslavia. El partido se retransmitirá en diferido en el programa «Cerca de las estrellas».

#### Domingo, 23

17,30 Partido por el tercer y cuarto puesto. Se televisará un amplio resumen.  
20,30 Final. TVE en directo.

El sábado 22, Julius Erving realizará una exhibición para los niños en el Palacio de los Deportes a las 11 de la mañana. Estudio 2 ofrecerá un reportaje sobre el mismo.

Las entradas se pondrán a la venta a partir del martes 18 en las taquillas del estadio Santiago Bernabéu en horario de 18 a 21 horas. Los precios oscilarán entre 800 y 3.500 pesetas. Habrá una entrada especial para niños al precio de 500 pesetas.

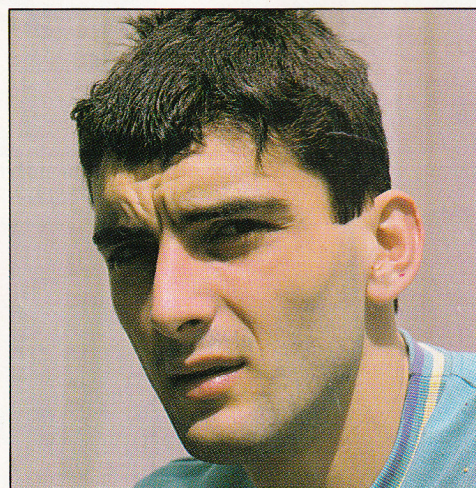
**Drazen Petrovic** no jugará con la selección yugoslava y sí con el Real Madrid, quizá su estrella se oscurezca ante los grandes monstruos de la NBA, como **Kevin McHale**, por ejemplo.



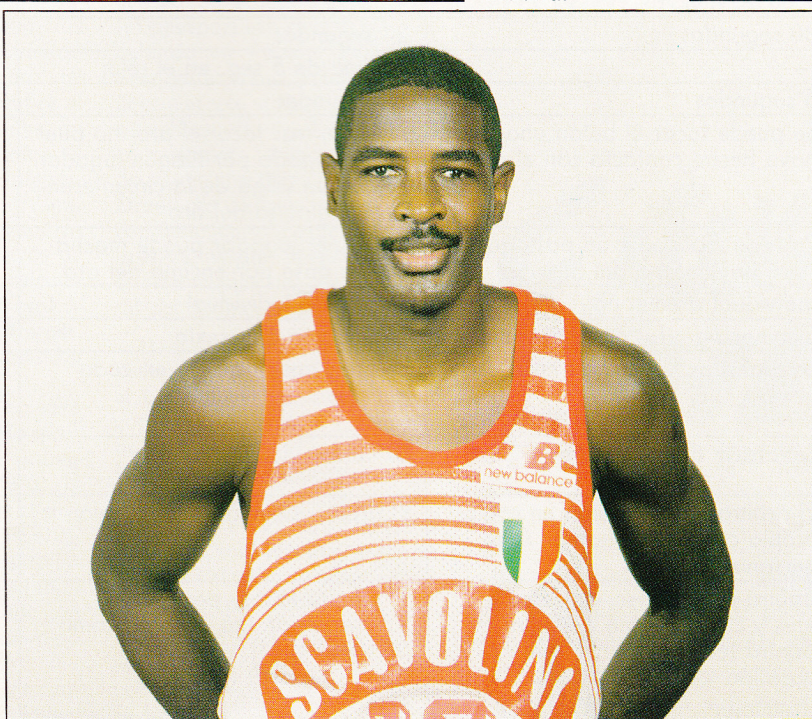




Larry Bird, Fernando Martín y Vrankovic, muchas miradas de aficionados y técnicos estarán puestas en ellos. Los mejores jugadores de Europa y América se darán cita en Madrid.



Larry Drew, el base-escolta del Scavolini, aspira a medirse a los Boston, aunque el Madrid intentará que esto no sea así.



ginativo. Tendrá que poner la pimienta ya que los Celtics no son un equipo que descolle precisamente por su espectacularidad. La máquina verde tiene muchas virtudes, pero entre sus hombres no hay ningún **Jordan** ni ningún «**Magic**». La «magia» la pondrá el nuevo jugador madridista.

**Fernando Martín** tendrá también un papel preponderante. Una temporada en la NBA no hay otro español que la luzca en su palmarés. **Fernando** no tuvo muchas oportunidades de demostrar allí su valía. El tiempo ha querido que donde realmente veamos a **Fernando Martín** enfrentándose a **Kevin McHale** o **Robert Parish** sea precisamente en el madrileño Palacio de los Deportes. El partido ante los de Boston tendrá para **Fernando** un matiz especial.

También será algo especial el partido inaugural para **Stojan Vrankovic**, el pivót de la selec-





Danny Ainge, un jugador con fama de nervioso en los Celtics.



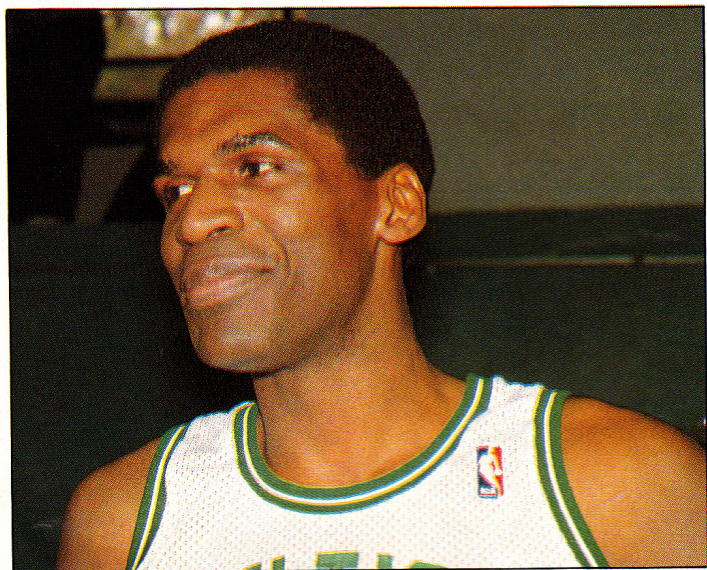
Darren Daye, un alero de 2.00 metros que Scavolini importó de los Celtics, espera disputar en Madrid su particular revancha.

## LAS REGLAS

	FIBA	NBA	SE ADOPTA:
<b>MEDIDAS CAMPO</b>	28×15 m	29×15,5 m	NBA
<b>MEDIDAS ZONA</b>	Trapezoidal (base 6 m)	Rectangular (base 4,9 m)	FIBA
<b>LÍNEA DE 3</b>	6,25 m	7,15 m	6,70 intermedia
<b>TIEMPOS</b>	2 de 20 minutos	4 de 12 minutos	NBA
<b>POSESIÓN</b>	30 segundos	24 segundos	NBA
<b>SAQUE</b>	—	Mínimo de 5 seg. en el reloj	NBA
<b>TIROS LIBRES</b>	5 segundos	10 segundos	NBA
<b>INTERFERENCIA EN EL ARO</b>	Se puede tocar el balón una vez haya hecho contacto con el aro	El balón tras tocar el aro, no puede ser jugado por ningún jugador hasta que salga de la circunferencia imaginaria del aro	FIBA
<b>ALLEY-OOP</b>	Prohíbe machacar un pase que vaya por encima del aro	Cualquier jugador puede machacar un pase por encima del aro	NBA
<b>DEFENSA</b>	Individual o en zona	Solamente individual	FIBA
<b>FALTAS PERSONALES</b>	Eliminación a las cinco cometidas	Eliminación a la sexta	NBA
<b>FALTAS ACUMULADAS</b>	Se tiran tras la séptima en cada tiempo	Se tiran tras la quinta en cada periodo	Se permitirán 4 faltas por periodo sin penalización
<b>FALTAS CUANDO SE INTENTAN TIROS DE 3</b>	Se lanzan tres tiros libres	Se lanzan dos tiros libres	FIBA
<b>SAQUES DE BANDA</b>	El árbitro toca el balón en campo propio cuando ha habido falta personal	El árbitro siempre toca el balón	FIBA
<b>FALTAS TÉCNICAS</b>	Contra un jugador: dos tiros libres y cuenta como personal. Contra técnico: 2 tiros libres y posesión	1.ª: 1 tiro libre y posesión 2.ª: expulsión (no cuentan como personales) Contra técnico: igual que jugadores	NBA



# EXTRA CELTICS



Robert Parish, una leyenda de la NBA en Madrid.



Walter Magnifico, como el resto de pivots europeos, tendrá una dura prueba bajo los tableros.

→ ción yugoslava que tiene firmado un precontrato con los Celtics. Será interesantísimo comprobar el rendimiento del pívot de 2.15 ante el hombre al que posiblemente sustituya un día, **Robert Parish**, «el Jefe», el hombre de la impresionante mirada y que ha sido bastión inamovible en las últimas temporadas. La lucha bajo tableros de estos dos hombres será todo un espectáculo, aunque ni **Vrankovic** tiene la veteranía de **Parish**, ni su carácter parece llamado a entablar batallas épicas.

**Kevin McHale** también será otra de las luminarias del reparto. El hombre de mejor movimiento de pies bajo tableros, la eficacia personificada, es el sustituto espiritual de **Larry** en el espíritu de Boston. Habría sido interesantísimo presenciar su duelo con **Divac**, otro jugador con pies de oro, pero el yugoslavo estará ausente por lesión.

Quien sí estará, y éste buscando la revancha, será **Darren Daye**,

el escolta que desde Boston salió pasaportado para Italia, recalando en Pesaro. Pero esta «vendetta» posiblemente no se lleve a efecto si Scavolini no supera el escollo del Real Madrid en la primera jornada. Formando pareja con **Daye** estará **Larry Drew**, un extraordinario base con ocho años de experiencia en la NBA. **Walter Magnifico** será el otro vértice del triángulo vital del campeón italiano.

**Danny Ainge**, el hombre que provocó toda una disputa entre el béisbol y el baloncesto por conseguir su firma, es otro hombre que asegura el espectáculo. Rápido en la finalización del contraataque y con una excelente muñeca en los tiros de larga distancia, será el antagonista de **Drazen Petrovic**. Ambos se verán en un marcaje mutuo.

Madrid y España serán cita de estrellas por un fin de semana, pero el recuerdo será, para el aficionado, imperecedero. ■

# ¡JUEGA CON NOSOTROS!

Esta temporada, con el patrocinio de BOSE y con tu apoyo, el ESTUDIANTES va a conseguir matrícula de honor.

Y, además, por abonarte, recibirás un importante regalo..

Estas son las condiciones para la temporada 88/89:

Socio ordinario .....	13.000
Socio Aspirante (menos 18 años)..	6.000
Abono Liga desde .....	10.000

No esperes más.  
Hazte socio ya y...  
¡a machacar!

**Estudiantes**  
**BOSE**  
EL SONIDO EN ALTA TECNOLOGIA.

Inscripciones y venta de abonos en el domicilio del Club, Serrano, 127; en **MUSICAL BARQUILLO**, en la calle del sonido, Barquillo, 35, y en los centros comerciales de **ALCAMPO** en Madrid-2, Moratalaz, Vallecas y Getafe. ¡Una vez más, con **ALCAMPO**, sacarás mejor partido a tu vida!

**ALCAMPO**